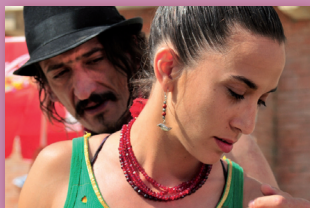


FILMY FABULARNE

BIBLIOTHEQUE PASCAL

Węgry 2010, 111'

Reżyseria i scenariusz:
Szabolcs Hajdu



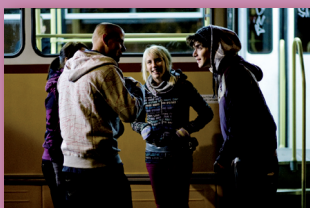
Nagrody: Ankara Festival on Wheels: nagroda krytyków · Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: główna nagroda Złota Szpula; najlepsze zdjęcia; nagroda studencka Zielony Kruk · Ostrava: Kamera Oko główna nagroda dla Andrása Nagya · Sarajevo Film Festival: nagroda CICAÉ, nagroda Cineuropa

Wciągająca i niezwykle oryginalna konfabulacja, w której Rumunka Mona, snuje bajkową opowieść o tym, jak wylądowała w Anglii jako prostytutka. Opowiada historię pracownikowi opieki społecznej, gdyż chce odzyskać swoją najdroższą córeczkę.

PAPIEROWE SAMOLOTY

Węgry 2009, 94'

Reżyseria i scenariusz:
Simon Szabó



Nagrody: Bukareszt KINOdisea nagroda Publiczności · Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: nagroda Sándora Simó za najlepszy debiut filmowy i za najlepszą produkcję
Film o młodych ludziach, którzy szukających wyjścia z kłopotów, pograżają się jeszcze bardziej. Prawdziwie wielkomięjska historia, w nietypowej scenerii...

RÓŻOWY CAMEBERT

Węgry 2009, 93'

Reżyseria: Barnabás Tóth

Scenariusz: Frank Rizzo, Dániel Hamvas,
Barnabás Tóth



Nagrody: Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berdiańsku: nagroda publiczności, nagroda za najlepszą muzykę
Historia Daniego – młodego romantyka, poszukującego miłości, który ucieka do Francji przed ojcem, samolubnym karierowiczem...

CZUKOR SHOW

Węgry 2010, 80'

Reżyseria i scenariusz:
Tamás Dömötör



Nagrody: Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: nagroda dla producenta Ferenca Pusztai'a
Film na podstawie dramatu Milána Füstá „Nieszczęśnicy”. Ukazuje obraz tragedii rodzinnej, która może stać się świetnym towarem i sukcesem medialnym. Bohater filmu bierze udział w programie telewizyjnym, którego motto brzmi: „Dziś uporządkuj sprawy rodzinne”.

VESPA

Węgry 2010, 85'

Reżyseria: Diana Groó

Scenariusz: Diana Groó, Iván Szabó

Nagrody: Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: nagroda specjalna dla aktora Sán-



dora Tótha; nagroda za najlepszą muzykę · Chociebuż, Festiwal Filmowy: nagroda Dialog niemieckiego MSZ · Genewa, Festiwal Filmowy Cinema Tous Ecrans: nagroda Złoty Reflektor dla najlepszego reżysera · Terra di Siena, Festiwal Filmowy: Nagroda specjalna UNICEF-u
12 - letni Lali podczas gry w karty wygrywa tabliczkę czekolady, w której opakowaniu znajduje zwycięski kupon na motocykl Vespa. Ponieważ motocykl ten znajduje się w Budapeszcie, Lali opuszcza rodzinny Bereghrat i udaje się w podróż, podczas której spotyka dawno nie widzianego ojca.

ANIMACJA

LENA

Węgry 2010, 12'

Reżyseria i scenariusz: Éva Magyarósi



Nagrody: Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: nagroda za najlepszy film towarzyszący

MAMA

Węgry 2009, 10'

Reżyseria i scenariusz:
Géza M. Tóth



Nagrody: Festiwal Filmowy Triest Maremaggió: Nagroda CEI · Brunzwick, Festiwal Filmowy: nagroda Leo za najlepszą muzykę · Budapeszt, Przegląd Filmów Węgierskich: nagroda w kategorii filmów krótkometrażowych · Etiuda & Anima w Krakowie: Nagroda specjalna

URSZULA

Węgry, film dyplomowy, 2009, 7'20

Reżyseria: Bella Szederkényi



UNIWERSYTET SZTUK PIĘKNYCH MOHOLY-NAGY

Nagrody: Bruksela, Festiwal Anima: najlepszy film studencki · Poznań, Studencki Festiwal Filmowy: najlepszy film animowany

CICHY DOTYK

Film dyplomowy, 2010, 10'

Reżyseria: Tomek Ducki

Muzyka: Jean Marc Petsas



NATIONAL FILM AND TELEVISION SCHOOL

Tomek Ducki – reżyser filmów animowanych, grafik, urodzony w węgiersko-polskiej rodzinie. Absolwent wydziału animacji Uniwersytetu Sztuk Pięknych Moholy-Nagy w Budapeszcie. Niedawno skończył również studia z reżyserii filmów animowanych Wielkiej Brytanii w National Film and Television School.

MAM NA IMIĘ SIMON

Węgry, film dyplomowy, 2009, 11'

Reżyseria: Tünde Molnár

Muzyka: Oleg Borsos, Dávid Lovas

UNIWERSYTET SZTUK PIĘKNYCH MOHOLY-NAGY

Nagrody: Poznań, Festiwal Filmów Animowanych Animator: Srebrny Pegaz · CIEPLICE, Festiwal AniFest: najlepszy film studencki · Lille, Festiwal Filmów Europejskich: najlepsza krótka



animacja · Miszkolc, JamesonCineFest: nagroda im. Attili Dargaya za najlepszą animację

INFORMACJA: HUNGARY.ART.PL

CENTRUM WĘGIERSKIE w Krakowie
Kraków, Bracka 15, tel: 012/430-1921



ORGANIZATOR
Centrum Węgierskie

ŁÓDŹ Kino Charlie
KATOWICE Kino Światowid
SZCZECIN Kino Pioneer
LUBLIN Kino Chatka Żaka

PARTNERZY I POMOC FINANSOWA:

NKA
KŪM
POZNAŃ Kino Muza
WARSZAWA Kino Luna
KRAKÓW Kino Ars

PATRONAT MEDIALNY:
GAZETA WYBORCZA
CINEMA.PL
FILMASTER

POZNAŃ

KINO MUZA
ul. Św. Marcin 30

22 marca (wtorek)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

23 marca (środa)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

24 marca (czwartek)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

25 marca (piątek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

26 marca (sobota)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

WARSZAWA

KINO LUNA
ul. Marszałkowska 28

24 marca (czwartek)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

25 marca (piątek)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

26 marca (sobota)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

27 marca (niedziela)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

28 marca (poniedziałek)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

KRAKÓW

KINO ARS
ul. Św. Jana 6

26 marca (sobota)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

27 marca (niedziela)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

28 marca (poniedziałek)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

29 marca (wtorek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

30 marca (środa)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

ŁÓDŹ

KINO CHARLIE
ul. Piotrkowska 203/205

1 kwietnia (piątek)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

2 kwietnia (sobota)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

3 kwietnia (niedziela)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

4 kwietnia (poniedziałek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

5 kwietnia (wtorek)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

KATOWICE

KINO ŚWIATOWID
ul. 3 Maja 7

4 kwietnia (poniedziałek)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

5 kwietnia (wtorek)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

6 kwietnia (środa)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

7 kwietnia (czwartek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

8 kwietnia (piątek)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

SZCZECIN

KINO PIONIER
ul. Wojska Polskiego 2

11 kwietnia (poniedziałek)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

12 kwietnia (wtorek)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

13 kwietnia (środa)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

14 kwietnia (czwartek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

15 kwietnia (piątek)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

LUBLIN

CHATKA ŻAKA
ul. Radziszewskiego 16

16 kwietnia (sobota)

Éva Magyarósi : LENA 12'
Szabolcs Hajdu: BIBLIOTHEQUE PASCALE 111'

17 kwietnia (niedziela)

Géza M. Tóth: MAMA 10'
Simon Szabó: PAPIEROWE SAMOLOTY 94'

18 kwietnia (poniedziałek)

Bella Szederkényi: URSZULA 7:20
Barnabás Tóth: RÓŻOWY CAMEMBERT 93'

19 kwietnia (wtorek)

Tomek Ducki: CICHY DOTYK 10'
Tamás Dömömtör: CZUKOR SHOW 80'

20 kwietnia (środa)

Tünde Molnár: MAM NA IMIĘ SIMON 11'
Diána Groó: VESPA 85'

